

MUSIKWOCHE
BRAUNWALD

SO 28. JUNI –
FR 3. JULI 2015

8
SING
WOCHE

THEMA:
STIMMEN

27
JUNI

03
JULI

SINGWOCH

Die Singwoche wird anlässlich der 80. Musikwoche Braunwald in Braunwald durchgeführt.

THEMA: STIMMEN

WERKE

Giovanni Battista Pergolesi 1710–1736

STABAT MATER

Georg Friedrich Händel 1685–1759

DIXIT DOMINUS HWV 232

ENSEMBLE LA FONTAINE

SYBILLE DIETHELM, Sopran

LENA KIEPENHEUER, Sopran

STEFAN WIELAND, Countertenor

KURT MÜLLER KLUSMAN, Leitung

ZU DEN WERKEN

Pergolesis «Stabat Mater» gehört zu den ergreifendsten und beliebtesten Werken des 18. Jahrhunderts. Dem jungen Komponisten ist auf Anhieb eine Musiksprache gelungen, die mit Mitteln der Oper das Leiden der Mutter Jesu am Kreuz, Trauer und Schmerzen auf unausweichlich berührende Weise ausdrückt. Schon Pergolesis Zeitgenossen erkannten die seltene Kostbarkeit des Werks, seither hat sich seine Popularität bei Hörerinnen und Hörern aller Zeiten fortgesetzt und trifft auch die Gefühlswelt eines modernen Publikums unmittelbar: ein unsterbliches Juwel der Kirchenmusik.

Händels «Dixit Dominus» ist das früheste erhaltene geistliche Werk dieses einzigartigen Komponisten. Er schrieb es mit 21 Jahren während seines dreijährigen Aufenthaltes in Italien. Es ist italienisch inspiriert und von unheimlicher Komplexität und grossem Reichtum. Der Chor ist fünfstimmig gesetzt. Der Satz mehrheitlich polyphon. Leider wird dieses anspruchsvolle Werk nur zu selten aufgeführt und ist deshalb für viele Musikliebhaber unbekannt.

Leitung

Kurt Müller Klusman ist ein äusserst vielseitiger Musiker. Neben seiner reichen musikpädagogischen Tätigkeit, beschäftigt er sich mit Gesang, Dirigieren und Komposition. Er erhielt für sein vielfältig musikalisches Schaffen den Kulturpreis 2005 des Kantons Glarus.

Ursprünglich ist er Primarlehrer, dann Studium an der Akademie für Schul- und Kirchenmusik Luzern (heute Musikhochschule Luzern).

Abschlüsse in Schulmusik I und II, Theorie, Chor- und Orchesterleitung. Gesangslehrdiplom mit Auszeichnung. Meisterkurse und Studien in Gesang bei Tamia (Paris), Kurt Widmer (Basel) und Udo Reinemann (Paris/Utrecht).

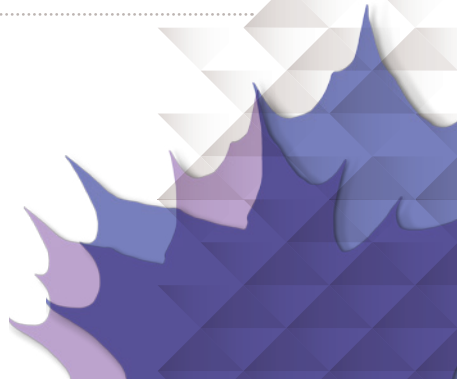
Auftritte als Tenorsolist in Oratorien, zeitgenössischen Werken und Liedrezitals.

Künstlerischer Leiter des Schaffhauser Oratorienchors und der Singwoche der Musikwoche Braunwald. Leiter von Offenen Singen (650-Jahrfeier des Kantons Glarus, Singen im Advent auf Radio DRS) und Workshops, u.a. bei den North American Swiss Singing Alliance in Edmonton/Kanada und New Glarus/USA.

Zusammenarbeit mit namhaften Orchestern wie dem Radio Sinfonieorchester Bukarest, Capriccio Basel, Ensemble la fontaine, Limburgs Symfonie Orkest oder der Basel Sinfonietta.

Komponist verschiedener Vokalwerke, Gründer und Leiter des Gesangsensembles «Sotto Voce»,

Mitglied des Autorenteam Musik Sekundarstufe I und II im Verlag Schweizer Singbuch, Musik-, Gesangslehrer und Chorleiter am Gymnasium Unterstrass Zürich.



ORGANISATORISCHES

PROBENBEGINN Sonntag, 28. Juni 2015,
13.30 Uhr in der Tödihalle

PROBEN In der Regel täglich von
13.30 bis 17.30 Uhr, Tödihalle Braunwald

SCHLUSSKONZERT Freitag, 3. Juli 2015
20.00 Uhr, Tödihalle Braunwald

MITNEHMEN Warme und zweckmässige Kleidung für
die Probenarbeit in der Tödihalle.

Konzerttenu: Schwarz/Weiss, Stil gepflegt

NOTEN

G.F.Händel: Dixit Dominus HWV 232
Bärenreiter Urtext BA 4002a, die Noten können bei
Musik Hug bestellt werden.

Pergolesi: Stabat Mater (Breitkopf und Härtel, 5111)
ist nur für Frauenstimmen, die Noten müssen nicht
gekauft werden.

KONTAKT Kurt Müller Klusman

www.muellerklusman.ch

T +41 (0) 76 379 15 45

Mail: muellerklusman@hispeed.ch

KURSBEITRAG CHF 170.–*; Mitglieder des
Vereins Musikwoche Braunwald CHF 150.–*;
Jugendliche, Studenten, Lehrlinge CHF 80.–*

* Inklusive eine Retourfahrt mit der Braunwaldbahn
50 % Eintritts-Ermässigung beim Besuch der anderen
Veranstaltungen der Musikwoche

ANMELDUNG bis spätestens am 31. Mai 2015

an die Geschäftsstelle der Musikwoche Braunwald,
Postfach 319, 8750 Glarus oder Online über die
Website: www.musikwoche.ch/startseite/anmeldung/singwoche

UNTERKÜNFTE Siehe unter www.braunwald.ch oder
Anfragen sind zur richten an info@braunwald.ch

ANMELDEALON SINGWOCHE 2015

Ich melde mich an für die Singwoche

Ich bin Mitglied des Vereins Musikwoche Braunwald

Ich möchte Mitglied der Musikwoche Braunwald werden (Jahresbeitrag CHF 60.–)

Name

Vorname

Adresse

PLZ / Wohnort

E-Mail

Telefon

Anmeldung bis spätestens am 31. Mai 2015 per Post oder E-Mail: info@musikwoche.ch
oder über www.musikwoche.ch



WWW.MUSIKWOCHE.CH

TEILNEHMENDE

Begeisterte Chorsängerinnen und Chorsänger, die ihre Partien so weit als möglich zu Hause vorbereiten. Dadurch wird uns genügend Zeit auch für intensive chorische Arbeit und Stimmbildung zur Verfügung stehen. Die Teilnehmenden verpflichten sich zur Mitwirkung an den Proben und an der Aufführung am Freitagabend. Über Dispensen entscheidet vorgängig der Chorleiter.

MITGLIEDSCHAFT Werden Sie Mitglied des Vereins Musikwoche Braunwald. Sie profitieren von einem reduzierten Kursgeld für die Singwoche.

Anmeldung unter www.musikwoche.ch

Bitte frankieren

Musikwoche Braunwald
Postfach 319
CH-8750 Glarus