



FESTIVAL 71. MUSIKWOCHE BRAUNWALD

Wochen_berblick

71. MUSIKWOCHE BRAUNWALD WOCHEPROGRAMM 8.-14. JULI 2006				
	VORMITTAG	NACHMITTAG	ABEND	
SA 8. JULI			20.30 Eröffnungskonzert Begrüssung: Robert Jenny, Präsident Totschna Suworow – ein musikalischer Feldzug. D. Mouthon, Stimme; L. Heuss, Klarinette, Sax; A. Ionov, Prima- und Kontrabass-Balalaika; O. Lips, Akkordeon; S. Dietschi, Regie; J. Visser, Klangkonzept	ABONNEMENTE an der Tageskasse oder beim Sekretariat für alle 11 Veranstaltungen CHF 290.-, Mitglieder CHF 265.-, Jugendliche CHF 100.- (exklusive Exkursion nach Näfels) für 5 Abendkonzerte (Sa, Mo, Di, Do, Fr) CHF 135.-, Mitglieder 115.-, Jugendliche 45.- Einzelkarten an der Tageskasse CHF 30.-, Jugendliche CHF 10.- Schlusskonzert Tödlhalle Reservation und Karten (num. Plätze) bei Braunwald Tourismus, Telefon 055 653 65 65 Programmheft inbegriffen, wird im Mai den Mitgliedern der Gesellschaft der Musikfreunde Braunwald zugestellt SINGWOCHE Leitung Kurt Müller Klusman Werke von W. A. Mozart Beatus Vir – Laudate Dominum – Missa solemnis C-Dur Beginn Sonntag 9. Juli 13.30 Uhr, Tödlhalle Schlusskonzert Freitag 14. Juli 20.30 Uhr, Tödlhalle Kursbeitrag CHF 150.-, Mitglieder CHF 130.-, Jugendliche, Studenten, Lehrlinge CHF 70.- Anmeldung spätestens bis 31. Mai an das Sekretariat der Gesellschaft der Musikfreunde Braunwald KINDERWOCHE Auskunft: Ursina Kappeler, Tel. 071 930 09 87 ursinakappeler@gmx.ch ADRESSE SEKRETARIAT Gesellschaft der Musikfreunde Braunwald, Felix Lehner, Bankstrasse 7, 8750 Glarus Telefon 055 645 30 10, Fax 055 645 30 13 info@bl-treuhand.ch www.musikwoche.ch Änderungen im Programm vorbehalten
SO 9. JULI	10.50 Gottesdienst und Matinée in der Dorfkirche Braunwald Samuel Zünd , Bariton, Peter Freitag , Orgel <i>Beethoven: aus Sechs Lieder von Gellert; Huygens: Psalmen aus Pathodia sacra; M. Reger: Zwei geistliche Gesänge</i>	13.30 Singwoche 1. Probe 15.30 Einführungsreferat Peter Gülke «Evolution und Revolution in der Musik»	17.00 Konzert Sam Singers «Sam-Sa-La-Bin» Close Harmony-Gesang im Wandel der Zeit Leitung und Kommentar: Samuel Zünd	
MO 10. JULI	9.30 Matinée Peter Gülke: Einführung «Von Beethoven zu Schubert» Euterpe-Trio und Samuel Zünd , Bariton <i>Beethoven: Schottische Volkslieder</i> <i>Schubert: Klaviertrio in Es-Dur, op. 100</i>	16.30 Tonbildschau Mathis Orgelbau	20.30 Konzert Peter Gülke: Kurzeinführung «Revolutionäres für 4 x 4 Saiten» casalQUARTETT <i>Schulhoff: Streichquartett Nr. 1</i> <i>Mozart: Streichquartett KV 387 in G-Dur</i> <i>Beethoven: Streichquartett op. 95 in f-moll</i>	
DI 11. JULI	Exkursion nach Näfels: Besuch bei Mathis Orgelbau AG und Orgelkonzert 9.25 Abfahrt Braunwald, anschliessend Fahrt nach Näfels 10.15 Führung durch das Werk der Mathis Orgelbau AG in Näfels 11.45 Orgelmatinée in der Kirche St. Hilarius, Näfels mit Komponist und Organist Carl Rütli : <i>Bach, Rütli, Widor</i> 13.00 Apéro mit anschliessender Besichtigung des Freulerpalastes		20.30 Konzert Beat Hofstetter: Kurzkommentar «Alter und neuer Wind I» ARTE Quartett (Saxophonquartett) Werke aus der Spätrenaissance kombiniert mit Minimal Music v. <i>Michael Nyman, Phil Glass, Terry Riley</i>	
MI 12. JULI	9.30 Offenes Singen mit Kurt Müller Klusman 10.45 Liedermatinée «Evolution und Revolution» Samuel Zünd , Bariton und Martin Wettstein , Klavier <i>Poulenc, Schubert, Wettstein, Eisler</i>	16.30 Generalversammlung der Gesellschaft der Musikfreunde Braunwald	19.00 Bankett musikalische Einlagen von Samuel Zünd	
DO 13. JULI	9.30 Matinée Peter Gülke: Einführung «Zeitenwende – Musik um 1600» Studierende der Schola Cantorum Basiliensis Anna Schall, Blockflöte, Zink; Johannes Keller, Cembalo, Orgel	16.30 Gespräch, Diskussion «Evolution und Revolution in der Musikgeschichte» mit Jacobus Baumann , Peter Gülke , Wolfgang Meixner , Peter Wettstein	20.30 Konzert Ulrich Beetz u. Peter Gülke: Einführung «Brahms, der Evolutionär» Abegg Trio <i>Klaviertrio op. 8 in H-Dur in der Erst- und der Spätfassung von Johannes Brahms</i>	
FR 14. JULI	9.30 Matinée Peter Gülke u. Philip Hefti: Einführung «Alter und neuer Wind II» Ensemble Clarino (Klarinetten und Bassethörner) <i>Krommer, Wettstein, Mozart, Hefti</i>	17.00 Wochenrückblick u. Diskussion mit Robert Jenny und Peter Wettstein zur Programmgestaltung	20.30 Abschlusskonzert in der Tödlhalle Singwochenchor und Neues Glarner Musikkollegium Valentin Wandeler , Klarinette Leitung: Kurt Müller Klusman <i>W. A. Mozart: Klarinettenkonzert, Missa solemnis in C-Dur u.a.</i>	