

Kammermusikakademie ZHdK
Orfeo Mandozzi, Leitung

Die Kammerensembles der Zürcher Hochschule der Künste spielen eine zentrale Rolle im Rahmen des Musikstudiums. Oft bilden sie sich adhoc für gewisse Projekte, manche von ihnen bleiben länger zusammen, und einige – wie beispielsweise das Trio Rafale – nutzen die Kontakte im Studium für eine langfristige gemeinsame Karriere. Konzertauftritte finden innerhalb der Hochschule und in Kooperation mit externen Veranstaltern statt. Ein spezielles Format ist die jährliche Kammermusikakademie, die eine konzentrierte Zeit intensiver Probenarbeit mit anschliessenden Auftritten vorsieht. Bereits zum zweiten Mal ist die Musikwoche Braunwald Partnerin dieser Akademie: Die Studierenden erarbeiten während der ganzen Woche in Braunwald unter der Leitung von Orfeo Mandozzi das Programm des Abschlusskonzerts vom Freitag. Die Proben sind öffentlich.